

Pflanzen – Tiere – Menschen: Präparieren, Konservieren, Ausstellen “Doing Objects” in historischer und aktueller Perspektive

Tagungsprogramm

16.-17.10.2024

„Alte Mensa“ (Wilhelmsplatz 3, 37073 Göttingen)

Georg-August-Universität Göttingen

Organisation und Veranstaltung

PD Dr. Carolin Kosuch, Georg-August-Universität Göttingen

E-Mail: carolin.kosuch@uni-goettingen.de

Annekathrin Krieger, M.A., Netzwerk Provenienzforschung in Niedersachsen

E-Mail: annekathrin.krieger@landesmuseum-hannover.de

Victoria Morick, M.Ed., Georg-August Universität Göttingen

victoria.morick2@stud.uni-goettingen.de



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur



Netzwerk Provenienzforschung
in Niedersachsen

FORUM WISSEN



Was Wissen schafft.

Mittwoch, 16.10.2024

15:00

Ankommen und Anmeldung

15:30

Begrüßung und Einführung

Annekathrin Krieger, M.A., Geschichte, Netzwerk Provenienzforschung Nds.

Victoria Morick, M.A., Geschichte, Georg-August-Universität Göttingen

Panel I: Pflanzen

16:00

Moderation: Jan Brinkmann, B.A., Geschichte, Georg-August-Universität Göttingen

Die „Flora von Deutsch-Ostafrika“ zweidimensional. Herbarbögen und ihre Materialität am Beispiel des Herbariums Albert Peters

Charlotte Prauß, M.A., Geschichte, Georg-August-Universität Göttingen/ab Oktober 2024 voraus. Justus-Liebig-Universität Gießen

Wie frisch geerntet. Fruchtmodelle aus dem 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Fachwissenschaft und Kunstliebhaberei

Dr. Maria Will, Biologie, Carl-von-Ossietzky-Universität Oldenburg

Genbanken. Institutionen zur Erhaltung der Kulturpflanzenvielfalt für künftige Generationen

Prof. Dr. Andreas Börner, Ressourcen Genetik und Reproduktion, Leibniz-Institut für Pflanzengenetik und Kulturpflanzenforschung

Kommentar: Frauke Ahrens, M.A., Europäische Ethnologie, Ludwig-Maximilians-Universität München

18:00 Kaffeepause

Keynote

18:30

Über das Präparieren als Modus der Wissensgewinnung

Prof. Dr. Hans-Jörg Rheinberger, Geschichte, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte

20:00 Gemeinsames Abendessen

Donnerstag, 17.10.2024

Panel II: Tiere

08:30

Moderation: Charlotte Hoes, M.A., Geschichte, Leibniz-Institut für Europäische Geschichte (IEG) Mainz; Georg-August-Universität Göttingen

Das Unbekannte präparieren. Gorillas in Naturkundemuseen des 19. Jahrhunderts

Annekathrin Krieger, M.A., Geschichte, Netzwerk Provenienzforschung in Niedersachsen

Zugang zum Toten Tiere. Zoologische Sammlungen und Koloniale Fundorte

Catarina Madruga, PhD, Geschichte, Centre for the Humanities of Nature. Museum für Naturkunde Berlin

Präparation von Primaten in Museumsqualität. Heutige Anforderungen und zeitgenössische Methoden

Daniel Salzer, Präparation, Freischaffend

Kommentar: Prof. Dr. Margarete Vöhringer, Kunstgeschichte, Georg-August-Universität Göttingen

10:30 Kaffeepause

Panel III: Menschen

11:00

Moderation: PD Dr. Carolin Kosuch, Geschichte, Georg-August-Universität Göttingen

Zwischen Mensch und Objekt: Krankheit in medizinischen Präparaten und Moulagen

Victoria Morick, M.Ed., Geschichte, Georg-August-Universität Göttingen

*Von Wachs, Kartons und Körpern. Zur Im*materialität von medizinischen Präparaten im kuratorischen Kontext*

Johanna Lessing, M.A., Kulturwissenschaften, Georg-August-Universität Göttingen

Humananatomische Aufhellungspräparate nach der Spalteholz-Methode – Forschungsprojekt zur Provenienz, Konservierung und Restaurierung – Deutsches Hygiene-Museum Dresden

Jakob Fuchs, Restaurierung, Deutsches Hygiene-Museum Dresden

Kommentar: Dr. Henrik Eßler, Geschichte, Institut für Geschichte und Ethik der Medizin, UKE Hamburg

13:00 Mittagspause

14:30

Führung durch das Forum Wissen

15:30

Abschlussdiskussion (im Forum Wissen, Vestibül)

16:30

Ende